

Séquence : Identifier le verbe – Cycle 2 – CP – Classe d’Elisabeth LECARPENTIER – 2011 / 2012

Etape 1 : construire intuitivement la relation sujet/verbe pour identifier le verbe selon un premier critère (sémantique/action)

Partir d’un corpus de phrases simples (D-N-V ou P-V ou NP-V) au singulier
Mon papa dort – La fille joue – Clara mange – Kim parle – Elle tourne – Il arrive – le ballon roule – Le lion court.

Tâche : repérer de qui, de quoi on parle, ce qu’on en dit

Déroulement

- Les phrases sont écrites sur affiche. Lecture des phrases.
- Lecture de chaque phrase : questionnement → **De qui, de quoi parle-t-on ? Qu’en dit-on ?**
- Relecture et verbalisation de l’enseignante pour chaque phrase : on parle de ... on en dit que...
- Activité de substitution : reprendre chaque phrase, pour chaque sujet trouver un autre « verbe ». On enlève le mot-verbe, il faut le remplacer par 1 mot, et 1 seul

Ex : La fille joue, j’enlève « joue », il reste LA FILLE, que peut-on en dire d’autre ? **dort, mange...**

Au tableau, trace écrite :

La fille joue. dort mange	Kim parle. dessine	Elle tourne.	Le ballon roule.
---------------------------------	-----------------------	--------------	------------------

Synthèse

Prendre un exemple : on parle toujours de la fille. Le mot qui change (dort, mange), c’est ce qu’on dit de la fille, c’est ce que fait la fille. Ce mot s’appelle **le verbe**.

Etape 2 : renforcer la notion de concept : critère sémantique (le verbe : le mot qui indique l’action)

Déroulement

- Rappel : qu’avons-nous fait ? Comment s’appelle le mot que l’on a changé dans « la fille joue » ?

20 janvier 2012

Quelques remarques

- L’exercice de substitution concerne un seul mot, toutefois les élèves proposent des verbes pronominaux (se laver, s’habiller) : leur signaler que dans « se laver », il y a deux mots mais que l’on garde car cela dit bien ce que l’on fait.
- Dans le cas de la proposition « Elle ramasse des fleurs », préciser que c’est bien une phrase mais que l’on garde seulement le mot qui dit l’action de ramasser pour ce jeu là.
- Ne pas hésiter à prendre en charge la lecture des phrases, on n’est pas dans une séance de lecture (découverte de texte).

24 et 27 janvier

Remarque

Cette trace écrite est transitoire, et révisable et donc provisoire. Préciser aux élèves que ce que l’on découvre sur le verbe est vrai et le

<p>→ Repréciser les deux axes du travail : savoir ce qu'est le verbe et comment le trouver dans la phrase.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recherche collective de verbes <p>→ Relire les affiches – retrouver les noms des verbes avec la formulation « en train de ... »</p> <p>→ Tâche : on va chercher des mots-verbes.</p> <p>Proposer des thèmes : la classe- la cuisine – les sports. Aider les élèves à convoquer leurs connaissances (mime – devinettes...)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeu de mime : chacun choisit un verbe à mimer – on passe à tour de rôle et on pose de manière systématique le questionnement : que fait Clara ? Elle saute – elle est en train de sauter → donc c'est le verbe sauter. <p><u>Remarque</u> : le jeu de mime permet une première évaluation sur la compréhension de ce qu'est le verbe.</p> <p>↳ <i>Trace écrite : mémoire n°1</i></p>	<p>restera : le verbe est le mot qui indique l'action, mais que progressivement ils verront qu'il existe d'autres façons de trouver le verbe dans la phrase.</p> <p><i>La formulation est prise en charge par l'enseignante, elle explique le fonctionnement de la langue.</i></p> <p><i>La relecture est guidée par l'enseignante.</i></p>
---	---

Trace écrite 1

De qui, de quoi parle-t-on ?	Qu'en dit-on ?
La fille	<p>joue</p> <p>↓</p> <p>jouer</p>
Kim	<p>parle</p> <p>↓</p> <p>parler</p>
	<p>Le verbe : le mot qui dit ce que l'on fait, ce que l'on est en train de faire.</p>

Etape 3 : familiariser les élèves avec le mot-verbe. **26, 27, 30 janvier**

A partir de cette seconde séance : l'enseignante réactive cinq à dix minutes par jour la recherche orale de mots-verbes (mime – collecte orale : les animaux, le cirque...).

Etape 4 : évaluer les acquis des élèves – trouver le verbe/ le mot qui indique ce que l'on fait, ce que l'on est en train de faire.

31 janvier

Rappel : relire la trace écrite.

↪ Jeu : trouver le verbe Matériel : 20 cartes dessins représentant des personnes, des objets, des animaux + verbes d'actions (ex : une fille qui boude / Un cheval qui galope / une voiture qui roule)

↪ Règle : deux équipes - chacun son tour tirer une carte faire une phrase et dire quel est le mot – verbe

Exemple : le réveil sonne : on parle du réveil – on nous dit qu'il sonne – il est en train de sonner, c'est ce qu'il fait → « sonne » est le verbe.

Aide : l'enseignante peut donner la phrase à l'oral.

1^{ère} partie : l'enseignante guide le raisonnement de qui parle-t-on ? Que fait-il, elle ? Il est en train de ... ? Le mot verbe c'est... ?

Les autres parties : les élèves verbalisent de plus en plus seuls – l'enseignante prend en charge le guidage de manière plus ou moins partielle en fonction des besoins.

Etape 5 : s'entraîner / stabiliser les acquis

↪ **Automatiser, stabiliser (à l'oral et/ou à l'écrit), entraîner l'utilisation de la procédure, la faire fonctionner pour trouver les verbes.**

- Reprise du jeu, l'enseignante joue sur la variable :
 - longueur de la phrase pour évaluer la capacité à trouver le verbe dans une phrase qui comporte plus de deux mots : « Jérémy dort profondément dans son lit »/ et ordre des mots : « Dans sa chambre, Jérémy dort profondément. » ;
 - guidage : les élèves verbalisent de plus en plus seuls ;
 - choix du sujet (pronom, nom propre, déterminant + nom : personnes, animaux, objets.
- Reprise de collectes à partir de thèmes (jardinage...)
- Collectes de verbes dans des phrases (à partir des lectures, des productions d'écrit, des albums...)

En individuel ou par 2, à partir de phrases choisies par l'enseignant, faire fonctionner l'outil pour trouver les verbes.

Critères de réussite :

- Il faut trouver le verbe dans la phrase ;
- Il faut justifier sa réponse (expliquer comment on a fait) ;
- Exercices de substitution : dans la phrase, remplace le verbe par un autre verbe.

Possibilité de tester avec des phrases de type cadavre exquis (des phrases sans

2 à 3 semaines - 2 au 10 février - 27 février au 12 mars

Remarque

↪ **Automatiser, stabiliser (à l'oral et/ou à l'écrit), entraîner l'utilisation de la procédure, la faire fonctionner pour trouver les verbes.**

Le recours aux phrases écrites, pour s'entraîner à l'utilisation de la procédure, a posé problème aux élèves qui, dans un premier temps, n'ont pas reconnu l'activité qu'ils ont vécue à l'oral.

Pistes de remédiation :

1. conserver la phase orale : dire la phrase aux élèves et trouver le verbe comme ils l'ont fait dans le jeu (de qui parle-t-on ? Qu'en dit-on ? Que fait-il/elle ? ...en train de... - Dans la phrase ..., le mot verbe c'est...);
2. montrer la phrase écrite, la lire, la relire en suivant du doigt, recommencer la procédure et souligner le verbe en rouge : faire constater que c'est la même phrase qu'à l'oral, que l'on a utilisé la même procédure pour trouver le verbe à l'oral et à l'écrit.

→ Quand les élèves reconnaissent la situation, quand ils ont transféré l'activité orale à l'activité écrite, on peut proposer directement des phrases écrite (en prenant soin que l'activité de lecture ne fasse pas obstacle à l'activité de repérage du verbe)

sens): renforcer la décontextualisation - Exemple : Le gros lapin tricote le ciel.
 • Reprise et modification de la trace écrite (ajouter un animal, un objet dans la case « de qui, de quoi parle-t-on ? »)

Reprise de la trace écrite 1 complétée avec objet et animal.

De qui, de quoi parle-t-on ?	Qu'en dit-on ?
Le chat	miaule
Ninon	mange
Elle	dort
Le réveil	sonne
On parle d'une personne, d'un objet, d'un animal.	Le verbe : le mot qui indique ce que l'on fait, ce que l'on est en train de faire : miauler, manger, dormir, sonner.

Nous avons trouvé les verbes dans les phrases des lectures. <i>Classe d'E.Lecarpentier – Ecole F.Mitterrand – CP – Février / mars 2012</i>	
Thomas arrive à l'école. → Il est en train d' arriver . Elle sourit à Thomas. → Elle est en train de sourire . Un lion cruel tue les animaux. → Il est en train de tuer . Il part près du lac. → Il est en train de partir .	La petite fille mange de bons biscuits. → Elle est en train de manger . Les abricots tombent de l'arbre. → Ils sont en train de tomber . Armeline se balade à bicyclette. → Elle est en train de se balader .
La séance de lecture/ décodage étant désormais (février –mars) plus rapide, l'enseignante peut consacrer 5 à 10 minutes : - à chercher le verbe dans les phrases qu'elle a choisies (2 phrases) ; - à substituer le verbe trouvé dans la phrase. Remarque : attention au choix des phrases - « <i>Les abricots tombent de l'arbre</i> » difficulté à trouver un autre verbe.	

Des exemples de phrases – type cadavre exquis.
Classe d'E.Lecarpentier – Ecole F.Mitterrand – CP – Février / mars 2012
 Le stylo s'amuse dans la mer.
 L'éléphant roule en bicyclette.
 Dans la piscine, les assiettes versent de la pluie.
 Dans la maison, ils pataugent dans la boue.
 ...

Etape 6 : formaliser une procédure pour identifier, repérer le mot verbe dans la phrase

Activité : à partir d'un corpus de 3 phrases (S-V-C), trouver le mot verbe dans chaque phrase, le souligner en rouge. Phase préparatoire : relecture collective de la trace mémoire.
La mise en commun débouchera sur une trace écrite qui donne à voir la procédure à suivre.

Les 3 phrases

- Le lapin mange des carottes.
- La voiture roule vite.
- Ninon joue dans la cour.

13 mars

Projet d'écriture : la réalisation d'un jeu de cartes

Après la phase d'entraînement à l'utilisation de la procédure pour trouver le verbe (étape 5 : reprise du jeu de cartes, collecte de phrases, collecte de verbes), l'enseignante a lancé le projet de réaliser un nouveau jeu de cartes. Il s'agit pour les élèves d'écrire de nouvelles phrases et de les illustrer pour jouer au jeu « trouver le verbe dans la phrase » (les cartes du premier jeu étant très connues désormais).

La procédure : mise en commun

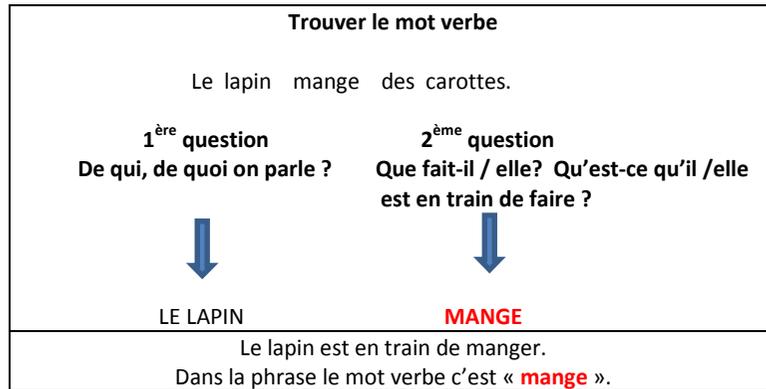
La verbalisation est très difficile alors que dans la phase où il faut souligner le verbe dans les trois phrases, les élèves explicitent facilement comment ils font.

Des pistes possibles

- Renforcer le sens : expliquer la procédure à un élève absent ou qui arriverait dans la classe.
- Partir d'une seule phrase exemple pour rédiger la trace écrite de manière plus synthétique.
Si la première trace écrite est contextualisée aux trois phrases de l'exercice, une seconde, plus générale, sera élaborée (voir ci-dessous).

Les erreurs des élèves

- Ninon joue dans la cour : propositions des élèves : Ninon, joue, cour
Une élève explique clairement la raison du choix du mot « cour » (confusion avec le verbe courir)
L'enseignante aurait pu valider en proposant un exemple avec le verbe courir, expliquer et reformuler la différence entre le verbe et le nom.
- La voiture roule vite : proposition des élèves : roule, roule vite
Une piste d'aide possible : proposer aux élèves, la voiture roule vite, la voiture roule doucement, la voiture roule rapidement. Que fait la voiture, que ce soit vite, doucement ou rapidement ? Elle roule, c'est le verbe rouler.

Trace écrite 2 : la procédure pour trouver le verbe**Etape 7 : retour sur le sens ⇒ le mot verbe dans la phrase est un mot que l'on ne peut supprimer. 22 mars – Vidéo**

Une situation pour poser le problème – le texte sans verbe voir **ANNEXE 1**

→ Une phrase sans verbe, en général, ça ne fonctionne pas. / Pour que le message soit compris il faut un verbe dans une phrase.

Remarques1. Des aides à la compréhension :

- Prévoir des images et /ou des ustensiles et ingrédients pour faciliter la compréhension (économique – égouttoir – casserole - pomme de terre –fourchette –lait – beurre.) → il s'agit alors de mimer, les différents moments de la recette pour que les élèves se fassent une représentation mentale de la situation.
- Réaliser en amont une collecte de verbes sur le thème de la cuisine (se référer à des recettes qu'ils connaissent : le gâteau – la compote de pommes)

↳ Une élève fait remarquer à juste titre que le mot « *lavabo* » est impropre dans ce contexte de réalisation d'une recette : « *évier* » aurait mieux convenu.

2. Le choix d'un texte et non de phrases.

Un texte est une unité complète : il est plus évident pour les élèves de repérer que les mots verbes sont indispensables pour comprendre ce qui se passe (critère sémantique : les actions du personnage).

La phrase : « maman gâteau » peut ne pas les choquer dans la mesure où elle peut être assimilée à une phrase impérative qu'ils utilisent peut-être dans le langage oral : « maman un gâteau, s'il te plaît – maman gâteau »

3. La trace écrite : la formulation de la classe**Dans la phrase, on ne peut pas enlever le mot verbe**

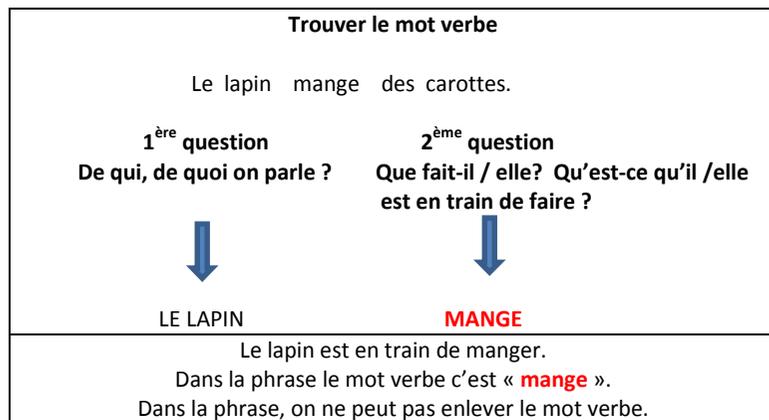
↳ Ajouter qu'en fonction du verbe choisi on modifie le sens de la phrase. (Voir ci-dessous – commentaire.)

Séances suivantes : verbe : mot essentiel ⇒ des activités pour s'entraîner. 26 mars au 6 avril (vacances Pâques – 6 au 22 avril)

Des activités pour s'entraîner

- Construire des phrases à l'oral, à l'écrit, à partir de deux mots : « sorcière – forêt »
- Jeu intitulé : phrase recherche verbe - "Maman la pelouse" ⇒ à compléter

Trace écrite 2 complétée: la procédure pour trouver le verbe
+ le verbe = un mot essentiel de la phrase simple.



Le texte de la recette « La purée de pommes de terre » a été repris. Il s'agissait de modifier le verbe « *mettre* » trois fois présent, par un autre verbe plus précis. Les aides apportées par l'enseignante : mime et évocation de la recette du gâteau qui est plus familière aux enfants.
Elle les met → elle les égoutte – Enfin Manon met un verre de lait chaud... → Enfin Manon ajoute...

Lors des constructions de phrases à partir de mots : Sorcière – forêt... / Le chat – du lait...

Un élève fait remarquer : « *on change le mot verbe on change le sens* ». Pour institutionnaliser cette observation, l'enseignante fait produire une trace écrite à partir des mots : papa – gâteau.

Trace écrite 3



Papa fait un gâteau .
 prépare
 cuit
 mange
 ajoute
 déguste
 donne
 décore
 aime
 adore
 touche
 coupe

Quand on change le mot verbe, la phrase ne veut pas dire la même chose.

Dans le choix des verbes pour : « papa – gâteau », deux ne sont pas des verbes d'action.

L'enseignante en profite pour mettre en place une situation d'observation et de tri.

Les élèves mettent ensemble tous les verbes qui disent ce que papa fait. Il reste « aime » et « adore » ; l'enseignante explique que ces deux verbes disent ce que papa ressent – elle leur fait trouver le verbe « détester » (Le chou-fleur ? On déteste)

Trace écrite 4



Le mot verbe

Qu'est-ce qu'on en dit ?

Ce qu'il / elle fait

fait
 prépare
 cuit
 mange
 ajoute
 déguste
 donne
 décore
 touche
 coupe

Ce qu'il / elle ressent

aime
 adore
 déteste

Le mot verbe ne veut pas toujours dire ce que l'on fait.

Il peut dire ce que l'on ressent.

Etape 8 : production d'écrit → Réaliser un jeu de cartes pour trouver le mot verbe dans les phrases écrites et illustrées.

↳ **Renforcer le sens des apprentissages.**

Rappeler ce que l'on a appris sur le mot verbe : se référer aux traces écrites.

- Réaliser un jeu de cartes (pour jouer comme dans l'étape 4 et varier les cartes) : faire deux listes : de qui, de quoi on parle ? que fait-il ou que fait-elle ?

Ajouter une liste de compléments : lieu – temps...

⇒ Produire des phrases : « Elle danse dans sa chambre »
« Dans le jardin, maman ramasse des tulipes » « Le lapin danse avec la lune dans le ciel »

⇒ Les recopier sur des cartes et illustrer.

- Produire un inventaire de phrases fantastiques (cadavre exquis)

Remarque : travailler le lien entre le nom et le pronom personnel : manipuler

Pendant le jeu, au cours de la verbalisation : faire opérer le passage nom – pronom.

Exemple : Le garçon croque du chocolat. De qui parle-t-on ? Du garçon – On peut remplacer « Le garçon » par « il » ou par « elle » ? Que fait-il ? Etc → même procédé que pour le jeu mené lors de l'étape 4.

↳ **Reprendre (à l'oral, à l'écrit) les activités d'automatisation, d'entraînement : trouver le verbe en utilisant la procédure - faire fonctionner l'outil (trace écrite) pour trouver les verbes.**

- Corpus de phrases : retrouver le verbe, les phrases ont du sens
- Corpus de phrases : retrouver le verbe, les phrases ont du sens ou pas

Exemples : le lapin grignote des carottes – le ciel tricote la laine (cadavre exquis)

Les productions des élèves

Le choix des verbes amène l'enseignante à proposer un travail de vocabulaire autour du **verbe** : **manger**

Une recherche collective permet un enrichissement lexical : les verbes pour dire « manger » :

- croquer (La garçon croque du chocolat)
- savourer (Les deux chiens savourent des croquettes)
- avaler (Les deux lions avalent de la viande)
- déguster (Maman déguste un gâteau)
- brouter (Le cheval broute des betteraves)
- mâcher (Les deux chats mâchent des croquettes)
- goûter (Le petit poisson goûte des algues)

1. Les phrases

Singulier / pluriel

- 12 phrases au singulier
 - 8 phrases au pluriel
 - L'enseignante demande aux élèves de produire leur phrase au pluriel ou au singulier de manière à anticiper le travail sur la terminaison pluriel « nt ».
- Exemple : le bus roule sur la route – les quatre bus roulent sur la route. / Le cheval broute des betteraves – Les chevaux broutent des betteraves.

Les sujets retenus

Des personnages – des personnes : Margot et Lola / la petite fille (3)/ les petites filles / les princesses / le chauffeur / maman (2)/ le garçon / la maîtresse / Marie.

Des animaux : les deux chats / le chat / les deux lions / le lion / les pingouins / les deux chiens / le petit poisson/ les chevaux.

Des objets : deux bicyclettes / la bicyclette / le bus / les bus.

L'enseignante a réparti les élèves dans des groupes en fonction du sujet : groupe ⇒ animaux / groupe ⇒ personnes – personnages / groupe ⇒ objets (plus difficile – les élèves les plus performants)

Construction syntaxique

Les phrases sont syntaxiquement correctes.

Les accords :

- aucun accord n'est marqué dans le GN ;

→ Pour commencer à naviguer du sens (sens de la phrase) à la décontextualisation (observation du fonctionnement de la langue hors chaîne sémantique).	- aucun accord sujet – verbe n’est marqué. Aide apportée à un élève handicapé : contenu de la phrase – repérage des mots indispensables (bonshommes – jouer – plage) → formulation d’une phrase écrite en dictée à l’adulte (Les bonshommes jouaient à la plage).
---	--

<p>Etape 9 : le point sur tout ce que l’on a appris sur le verbe – Evaluation : retrouver le verbe dans la phrase.</p> <p>Objectif : récapituler tout ce que l’on a appris sur le verbe</p> <p>Formaliser des connaissances sur le verbe</p> <p>Rappel de ce que l’on sait déjà sur le verbe. Cela fera l’objet d’une affiche avec un ou 2 exemples.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dans la phrase, on ne peut pas enlever le mot verbe. (papa le gâteau : on ne sait pas ce qu’il fait) - Quand on change le mot verbe, la phrase n’a pas le même sens. Maman tond la pelouse, maman sème la pelouse. ça ne veut pas dire la même chose. - Le mot verbe ne nous dit pas toujours ce que l’on fait mais aussi ce que l’on ressent. Elle aime les bonbons, elle mange les bonbons. - Pour le trouver, on cherche de qui, de quoi on parle, puis on cherche ce qu’il ou elle fait, ce qu’il ou elle ressent. On peut passer par la formule il ou elle est en train de... (on sait comment le verbe s’appelle) et annoncer que dans la phrase x, le mot verbe c’est Y. <p>Evaluation</p> <p><u>Consigne</u> : souligne le mot verbe dans chaque phrase</p> <p><u>Critère de réussite</u> :</p> <p>J’ai réussi si</p> <ul style="list-style-type: none"> o j’ai retrouvé les 6 mots verbes (un dans chaque phrase) o j’ai justifié ma réponse (expliquer comment on a fait). <p><u>Phrases proposées (lues par l’enseignante)</u></p> <table data-bbox="100 1228 1332 1337"> <tr> <td>La petite fille ramasse des pommes.</td> <td>La bicyclette dévale la pente.</td> </tr> <tr> <td>Thomas range ses affaires dans son casier.</td> <td>L’ours polaire marche sur la banquise.</td> </tr> <tr> <td>Elle ajoute de la farine.</td> <td>A la piscine, les enfants nagent vite.</td> </tr> </table>	La petite fille ramasse des pommes.	La bicyclette dévale la pente.	Thomas range ses affaires dans son casier.	L’ours polaire marche sur la banquise.	Elle ajoute de la farine.	A la piscine, les enfants nagent vite.	<p>23 avril</p> <p>Analyse de l’évaluation (non prise en compte : Margot nouvelle élève / Jason et Sullivan)</p> <p>13 élèves sont en réussite (6 sur 6) – un ou deux ont sans doute regardé sur leur voisin.</p> <p>5 ont des erreurs (qui soulignent dès que la maîtresse a terminé la lecture des phrases) -</p> <p>La majorité des élèves réfléchit avant de souligner.</p> <p><u>Rem</u> : le verbe « dévale » a posé un problème de compréhension. L’enseignante a expliqué : descendre, rouler très vite</p>
La petite fille ramasse des pommes.	La bicyclette dévale la pente.						
Thomas range ses affaires dans son casier.	L’ours polaire marche sur la banquise.						
Elle ajoute de la farine.	A la piscine, les enfants nagent vite.						

Trace écrite 5 : ce que l'on a appris sur le mot verbe.

Le mot verbe

On ne peut pas enlever le mot verbe sinon on ne comprend pas la phrase.

Le mot verbe ne veut pas toujours dire la même chose : ce que l'on ressent
ce que l'on fait.

Quand on change le mot verbe, la phrase ne veut pas dire la même chose.

Pour trouver le mot verbe : on cherche de qui, de quoi on parle, ce qu'on en dit : ce que l'on fait, ce que l'on ressent.

Annexe 1

Le verbe est un mot essentiel de la phrase : on ne peut le supprimer.

Une situation possible

Introduction

Rappel de ce que l'on sait déjà sur le verbe.

C'est le mot qui dit ce que l'on est en train de faire, ce que l'on fait. Pour le trouver, on cherche de qui, de quoi on parle, puis cherche ce qu'il ou elle fait. On peut passer par la formule il ou elle est en train de... on a le nom du verbe et annoncer que dans la phrase x, le mot verbe c'est Y.

On sait que ce travail sur le verbe nous aide à mieux lire et à mieux écrire (cf : projet d'écriture – écrire des phrases pour le jeu trouver le mot verbe)

On va apprendre quelque chose de plus sur le verbe.

1. Poser le problème

- ✓ Lire le texte « la purée de pommes de terre » à haute voix aux élèves qui ne le voient pas.
- ✓ Discussion
 - Constat 1 :
 - On ne comprend pas bien le texte
 - Il manque des mots
 - Constat 2 :
 - Qu'est-ce qui est clair ?
 - L'idée générale de l'histoire : de quoi s'agit-il dans ce texte ? « La recette de purée de pommes de terre »
 - Le lieu où se passe l'histoire : où se passe l'histoire ? « dans la cuisine ».
 - Les personnages : de qui on parle ? On parle de « Manon ». Qui réalise la recette ? Manon.
 - Qu'est-ce qu'on ne sait pas ? Ce que fait Manon (les actions de Manon), ce qu'elle fait avec les pommes de terre.
 - Les mots qui manquent sont les verbes qui indiquent les actions de Manon : ce qu'elle fait (avec les pommes de terre pour réaliser la purée).

2. Résoudre le problème : restaurer le sens.

- ✓ Montrer le texte aux élèves : TEXTE 1
 - ✓ Relire le texte et leur demander de compléter les phrases avec un mot verbe qui convient.
 - ✓ Procéder phrase par phrase.
 - « Dans la phrase, « Manon, dans sa cuisine, une purée de pommes de terre » quel mot verbe on peut ajouter ? Après quel mot dois-je l'écrire ? »
- Ecrire le mot dans le TEXTE 2, en dévoilant les phrases une à une.

Remarque : il s'agit d'obliger les élèves à réfléchir sur les constructions syntaxiques. Plusieurs solutions sont possibles ex : Manon prépare – fait – réalise... une purée de pommes de terre.

✓ Relire le texte complété.

Lister les verbes utilisés en dessous du texte : préparer – éplucher – laver – tremper – plonger – égoutter – écraser – ajouter – mélanger.

3. Synthèse écrite

✓ Qu'avons-nous appris sur le verbe ?

Dans la phrase on ne peut pas supprimer le verbe. Exemple : Maman la pelouse → Maman tond la pelouse – Maman sème la pelouse...

La trace écrite est ajoutée sous celle qui explique la procédure pour trouver le mot verbe.

<p>TEXTE 1</p> <p>La recette de la purée de pommes de terre.</p> <p>Manon, dans sa cuisine, une purée de pommes de terre. D'abord, elle un kilo de pommes de terre avec un couteau spécial, appelé l'économe. Ensuite, sous un filet d'eau, elle les dans le lavabo. Elle les pommes de terre dans un litre d'eau salée pour une cuisson de 30 minutes. Puis, elle les dans un égouttoir et elle les avec une fourchette. Enfin, Manon un verre de lait chaud, un morceau de beurre et elle le tout. C'est prêt !</p>

<p>TEXTE 2</p> <p>La recette de la purée de pommes de terre.</p> <p>Manon, dans sa cuisine, _____ une purée de pommes de terre. Ou Maman _____ dans sa cuisine, une purée de pommes de terre. D'abord, elle _____ un kilo de pommes de terre avec un couteau spécial, appelé l'économe. Ensuite, sous un filet d'eau, elle les _____ dans le lavabo. Elle _____ les pommes de terre dans un litre d'eau salée pour une cuisson de 30 minutes. Puis, elle les _____ dans un égouttoir et elle les _____ avec une fourchette. Enfin, Manon _____ un verre de lait chaud, un morceau de beurre et elle _____ le tout. C'est prêt !</p>
