

LIRE – ÉCRIRE / OBSERVATIONS PREALABLES

Ces observations ne renvoient pas à une activité spécifique. L'enseignant mettra à profit les différentes activités de la journée pour les effectuer.

Nom de l'élève :		
LECTURE		
	oui	non
Reconnaît son prénom		
Reconnaît d'autres prénoms		
Sait utiliser, repérer des référentiels (jours, couleurs, ...)		
Reconnaît le lexique usuel de la classe : jours		
Reconnaît le lexique usuel de la classe : mois		
Reconnaît le lexique usuel de la classe : couleurs		
Reconnaît le lexique usuel de la classe : mots consignes		
Manifeste de l'intérêt pour une histoire lue par l'enseignant		
Prend volontiers un livre (projet de lecteur), le feuilleton, ...		
Distingue l'écrit du dessin		
Connaît le nom des lettres de l'alphabet		

ECRITURE (copie et production)		
	oui	non
Tient correctement l'outil scripteur		
Adopte une posture adéquate pour écrire		
Se repère dans une page		
Sait colorier, remplir une surface sans dépasser		
Sait écrire sur une ligne		
Sait recopier son prénom en majuscules		
Sait recopier son prénom en cursives en respectant le sens du tracé		
Sait écrire son prénom en majuscules		
Sait écrire son prénom en cursives en respectant le sens du tracé		
Sait produire de l'écrit - mot(s)		
Sait produire de l'écrit - phrase(s)		

COMPETENCES DE LECTEUR A REPERER AU COURS D'UN ENTRETIEN

Nom de l'élève :		
LECTURE (compréhension et stratégies)		
	oui	non
Connaît l'organisation d'un livre (sens conventionnel)		
A compris que l'écrit renvoie à du sens		
Construit du sens à partir des illustrations		
Etablit une relation texte / image		
Construit du sens à partir du texte – identifie des mots		
Construit du sens à partir du texte – lit des phrases		
Connaît le vocabulaire technique - lettre		
Connaît le vocabulaire technique - mot		
Connaît le vocabulaire technique - phrase		
Tente de déchiffrer des mots		

Remarques

- ✓ Mettre à disposition des livres de difficulté variée (de l'imagier au petit documentaire).
- ✓ Demander à l'élève d'en choisir un qu'il viendra regarder avec l'enseignant.
L'enseignant observe l'élève pendant qu'il entre dans le livre en le manipulant, le feuilletant...
- ✓ Regarder le livre avec l'élève et lui demander de quoi ça parle et comment il fait pour savoir. Relancer le dialogue pour susciter un maximum d'informations (vocabulaire technique, stratégies, ...)
- ✓ Cet entretien permet de cerner le projet de lecteur de l'élève ; il peut être complété par les questions du document ci-dessous, intitulé « Projet de lecteur ».

Le projet de lecteur

Niveau 1

Passation individuelle : L'enfant devra répondre aux questions, l'enfant note ce qu'il dit.

Item 1 : Représentation de la lecture : Pour quoi faire ?

- « A quoi ça va servir d'apprendre à lire ? »
- « Qu'est-ce que tu pourras faire quand tu sauras lire ? »
- Si l'enfant répond « à lire des livres », poser les questions suivantes :
 - « Où vas-tu les lire ces livres ? »
 - « Quels livres vas tu lire ? »

Item 2 : Représentation de l'apprentissage : Comment faire ?

- « A ton avis qu'est-ce qu'il faut faire pour apprendre à lire ? »
- « Comment ça se passe dans la classe ? »
- « Qu'est-ce que tu lis ? »
- « As-tu un livre de lecture, des affiches, des feuilles avec un texte ...etc. ou autre chose ? »
- Choisir avec l'enfant un support précis et un moment d'apprentissage récent, la veille ou le matin et questionner l'enfant sur le contexte de la tâche (c'était quand, tu étais où, de quoi ça parlait ...)

Item 3 : Fréquentation des livres et des lieux de diffusion.

- « A l'école ou à la maison, est-ce que tu as déjà regardé des livres ? »
- « A la maison ou à l'école est-ce que quelqu'un t'a déjà lu un livre ? »
- « Tu peux te rappeler quels livres on t'a déjà lus ? » Demander à l'enfant d'évoquer l'histoire qu'il cite. Distinguer livres et vidéos.
- « Où peut-on acheter des livres ? »