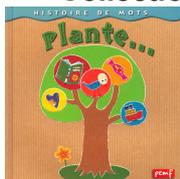


**ANALYSE DU SUPPORT**  
**« Plante.. » - PEMF - Collection : Histoire des mots.**



**Thème / lexique :**

Jouer avec les mots → plantation imaginaire / invention d'arbres qui n'existent pas (bonbon - arbre à bonbons / plume - arbre à oiseaux / carte postale - arbre à voyages / crayon de couleurs - arbre arc-en-ciel / note - arbre à musique / mots - arbre à livres / bisou - arbre à câlins / poème – arbre à rêves)

**Structure**

Une phrase à structure répétitive simple : « Plante ... il poussera un arbre... »

Plante \_\_\_\_\_, (+ un objet : *Plante un bonbon*)  
il poussera un arbre \_\_\_\_\_ . (*il poussera un arbre à bonbons*)

**Niveau : MS / GS**

**Éléments à prendre en compte pour lire et / ou écrire**

**Intérêts.**

- Forte adéquation texte – image.
- Utilisable aussi bien en lecture qu'en production d'écrits.
- Dimension poétique (jouer avec le langage)

**Compréhension.**

- Faire identifier le lien entre ce que l'on plante et l'arbre obtenu.
- Centrer les élèves sur la créativité, l'imagination et la poésie dégagées par les associations : un poème planté donne « un arbre à rêves », un bisou planté donne « un arbre à câlins », etc.

La difficulté éventuelle : la compréhension de l'association « poème » et « arbre à rêves ».

**Aménagements.**

- La première plantation induit la répétition de l'objet planté : « bonbon » et résultat obtenu « arbre à bonbons ».

Pour éviter l'enfermement des élèves dans ce type de répétition (ex : plume – arbre à plumes ou mot – arbre à mots...), il est possible de commencer à la seconde page.

- Avec les GS : utiliser la première situation (bonbon – arbre à bonbons) pour centrer les élèves sur la grande créativité, imagination et poésie dégagées par les associations suivantes (ces associations donnent à voir « des images poétiques »). La première association pourra donc être réécrite : plante un bonbon, il poussera un arbre à friandises, à sucreries, à douceurs...

- Proposer un système de cache pour amener les élèves à émettre des hypothèses (technique de dévoilement progressif de l'image) : validation par la lecture du texte.