

ANALYSE DU SUPPORT

« Je voudrais être... » - PEMF - Collection : Histoire de mots.



Thème / lexique : les métiers que l'on voudrait, que l'on imagine faire plus grand (jardinier, cosmonaute, cuisinier, clown, pompier, gardien de zoo, éleveur de poux)

Structure

Une phrase à structure répétitive simple : « Je voudrais être... pour... »

Je voudrais être _____ (+ un métier : *Je voudrais être jardiner*)
pour _____. (+ action : *pour marcher sur les pelouses interdites.*)

Autre exemple :

Je voudrais être clown pour dire des gros mots qui font rire.

Niveau : MS / GS

(Le thème, le lexique et l'humour semblent peu porteurs pour les petites sections)

Éléments à prendre en compte pour lire et/ou écrire

Intérêts.

- Les élèves peuvent se projeter dans l'avenir.
- Une structure récurrente.
- Le lexique des métiers.

Compréhension.

Faire identifier :

- le rapport entre les métiers et ce qui est interdit (interdits que les enfants aiment généralement transgresser comme dire des gros mots par exemple) ;
- le dimension comique entre le métier donné et l'interdit énoncé (« *pompier pour arroser les copains* » ou encore « *clown pour dire des gros mots qui font rire* »). Les actions liées aux métiers ne sont pas des actions normales mais comiques.
- l'invention d'un métier amusant : « *éleveur de poux pour en mettre sur la tête des adultes* ».

Production d'écrits.

Trouver d'autres métiers associés à une raison amusante dictée à l'adulte.

- Repérer la matrice pour écrire x page(s).
- Contraintes d'écriture :
 - les raisons du choix des métiers doivent être amusantes, drôles, voire farfelues ;
 - les métiers retenus existent réellement ou sont inventés, imaginaires.

Aménagements possibles.

- Supprimer la page du métier « éleveur de poux » si l'on souhaite rester dans le réel (les métiers existent vraiment), ou la conserver pour envisager un travail engageant l'imaginaire (les métiers n'existent pas et donc sont inventés).
- Pour aider la compréhension : l'action liée au métier n'est pas suffisamment explicite dans l'illustration pour que les élèves puissent émettre des hypothèses de sens que la lecture du texte validera.

Une solution : scanner chaque illustration deux fois. La première sert à identifier le métier (l'image du jardinier « je voudrais être jardinier »). La deuxième agrémentée d'éléments supplémentaires devra rendre explicite la raison du choix du métier (pour le jardinier : « pour marcher sur les pelouses interdites », ajouter par exemple un sens interdit, des traces de pas un peu partout sur la pelouse).